

## Finalistas Diseño Gráfico Premios ADCV 2017

### Logotipo

|          |                       |  |  |
|----------|-----------------------|--|--|
| DG01-193 | Filmac                | 100 Aniversari de l'inici d'obres del Mercat Central | Mercat Central                               |
| DG01-201 | Dídac Ballester       | A piacere  | A piacere quartet de corda                   |
| DG01-210 | Estudio Menta         | Idio+ , cursos d'diomes de GVA Jove                  | Institut Valencià de la Joventut             |
| DG01-235 | Pepe Canya            | Primera Mirada                                       | IFF - Festival Internacional de Cine Panamá  |
| DG01-242 | Josep Gil Estudi      | Yolanda de Haro, Arquitecto Técnico                  | Yolanda de Haro                              |
| DG01-258 | Yinsen                | Llegim, llegim, llegim                               | Fundación para el libro y la Lectura, FULL   |
| DG01-260 | Estudio Bueno         | Botánico   | Vadavo                                       |
| DG01-264 | Yinsen                | Ciutat Lectora                                       | AEPV, Associació d'Editors del País Valencià |
| DG01-269 | Agencia Player        | Player   | Player                                       |
| DG01-270 | Agencia Player        | Me and Miles   | Me and Miles                                 |
| DG01-316 | David Cercós          | Scandal Walk   | Scandal Walk                                 |
| DG01-317 | David Cercós          | BFM  | BFM Aedificatoria                            |
| DG01-368 | Yolanda Herráiz       | Uplines  | Rafael Sospedra                              |
| DG01-392 | Agencia Kids          | Maraca   | Borja Gonzálbez y Borja Ruiz                 |
| DG01-47  | Ibán Ramón, diseñador | Vulcano  | Pirotécnia Vulcano                           |
| DG01-90  | Vibra                 | Fierro   | Germán Carrizo y Carito Lourenço             |

## Finalistas Diseño Gráfico Premios ADCV 2017

### Id. Corporativa

|          |                       |   |  |
|----------|-----------------------|---|--|
| DG02-111 | Nociones Unidas       | NU  | Nociones Unidas                              |
| DG02-133 | Francisco Giner       | Balensya                                    | Balensya Gourmet SL                          |
| DG02-161 | Gimeno Gràfic         | Roca 100 años. Identidad Corporativa Visual | Roca Sanitario S.A.                          |
| DG02-21  | Filmac                | Orquesta Sinfónica Bankia                   | Bankia                                       |
| DG02-211 | Estudio Menta         | Habitual                                    | Ricard Camarena                              |
| DG02-318 | Yinsen                | ADCV 30 años                                | ADCV, Asociación Diseñadores de la Com. Val. |
| DG02-324 | Yinsen                | Paula Simó                                  | Paula Simó                                   |
| DG02-333 | Odosdesign            | Federico Giner                              | Federico Giner                               |
| DG02-363 | Lavernia y Cienfuegos | Naranjas de Valencia                        | AGR  |
| DG02-50  | Ibán Ramón, diseñador | Vulcano                                     | Pirotécnia Vulcano                           |
| DG02-98  | Vibra                 | POD22                                       | POD22  |

## Finalistas Diseño Gráfico Premios ADCV 2017

### Naming

|          |                       |                        |  |
|----------|-----------------------|------------------------|--|
| DG03-115 | Èxit-Up               | Toylette               | Juguetes Moltó                             |
| DG03-17  | Nueve estudio         | Doctor Harvey          | Doctor Harvey                              |
| DG03-213 | Estudio Menta         | Habitual               | Ricard Camarena                            |
| DG03-256 | Yinsen                | Llegim, llegim, llegim | Fundación para el libro y la Lectura, FULL |
| DG03-267 | Agencia Player        | Insolit                | Rocersa                                    |
| DG03-281 | IO Design Agency      | Meeeters               | Meeeters                                   |
| DG03-393 | Agencia Kids          | Vividor                | Bodegas Arráez                             |
| DG03-45  | Ibán Ramón, diseñador | Arquilecturas          | Arquilecturas                              |

## Finalistas Diseño Gráfico Premios ADCV 2017

### Tipografía

|          |               |                         |   |
|----------|---------------|-------------------------|---|
| DG04-173 | jungle        | 26 Rojo Capitular Negro | Pol Vega                                    |
| DG04-214 | Estudio Menta | Xicotet comerç          | Regidoria de Comerç, Ajuntament de València |
| DG04-91  | Vibra         | Fierrotipo              | Germán Carrizo y Carito Lourenço            |

## Finalistas Diseño Gráfico Premios ADCV 2017

### Editorial: Libro y Colección

|          |                       |  |  |
|----------|-----------------------|--|--|
| DG05-171 | Melani Leonart        | Catálogo interactivo expo "Ana Juan. Dibujando..." | Unit Experimental - Máster en diseño e ilustración   |
| DG05-196 | Dídac Ballester       | Manu Blázquez. Albarium                            | Manu Blázquez  |
| DG05-197 | Dídac Ballester       | Entre el mito y el espanto                         | IVAM   |
| DG05-199 | Dídac Ballester       | Rotterdam provisionalment                          | Pruna llibres  |
| DG05-200 | Dídac Ballester       | Yturalde. Cartografies del sublim                  | Universitat de València. Vicerectorat de Cultura     |
| DG05-203 | Milkman Disseny       | PIAM Awards 2016                                   | MATIMEX FIANDRE ITALIA                               |
| DG05-215 | Estudio Menta         | La Modernitat Republicana a València               | Museu Valencià de la Il·lustració i de la Modernitat |
| DG05-247 | Savage                | ONESIXONE, Bags Beyond Anna Talens                 | ONESIXONE  |
| DG05-36  | Ibán Ramón, diseñador | València Capital de la República                   | Universitat de València                              |
| DG05-38  | Ibán Ramón, diseñador | Supersticions i manipulacions                      | Universitat de València                              |

## Finalistas Diseño Gráfico Premios ADCV 2017

### Publicación Periódica

|          |  |                          |              |
|----------|--|--------------------------|--------------|
| DG06-117 | Máster Diseño e Ilustración (Sabina Alcaraz) | Eme Magazine nº4 Mixtura | Eme Magazine |
| DG06-219 | Estudio Menta                                | Input                    | Syzen Media  |
| DG06-228 | Antonio Mateo                                | Ferida                   | Ferida C.B.  |
| DG06-365 | DXI design office                            | DXI magazine             | DXI magazine |

## Finalistas Diseño Gráfico Premios ADCV 2017

### Public. Corporativas y catálogos

|          |                       |                                  |  |
|----------|-----------------------|----------------------------------|--|
| DG07-268 | Agencia Player        | A story about lifestyle          | Techlam - Levantina  |
| DG07-315 | David Cercós          | The New Collection 18            | Arkoslight   |
| DG07-339 | Odosdesign            | Catálogo Inbani - The New Shapes | Inbani   |
| DG07-341 | Odosdesign            | Catálogo GAN                     | GAN  |
| DG07-350 | Agencia Kids          | Memoria Importaco                | Importaco  |
| DG07-41  | Ibán Ramón, diseñador | Furniture from Spain             | Asoc. Nacional Exportadores Mueble España (Anieme) e Icxex |
| DG07-48  | Ibán Ramón, diseñador | Cubox 12                         | Cubox  |

## Finalistas Diseño Gráfico Premios ADCV 2017

### Editorial Diverso

|          |                          |                              |  |
|----------|--------------------------|------------------------------|--|
| DG09-241 | JuárezCasanova Estudi    | Guia d'Activitats Esportives | Ayunt. Castellón, Patronato Municipal Deportes |
| DG09-42  | Ibán Ramón, diseñador    | Tot el que sobra             | Falla Mossén Sorell - Corona                   |
| DG09-43  | Ibán Ramón, diseñador    | Patries de nailon            | Falla Mossén Sorell - Corona                   |
| DG09-85  | Retales Estudio Creativo | Tornar a l'origen            | Falla Ripalda-Beneficència-Sant Ramon          |
| DG09-86  | Retales Estudio Creativo | Sentiment                    | Falla Castielfabib-Marqués de Sant Joan        |



## Finalistas Diseño Gráfico Premios ADCV 2017

### Cartel o línea

|          |                       |                                    |  |
|----------|-----------------------|------------------------------------|--|
| DG10-105 | Nociones Unidas       | Día de Castelló                    | Día de Castelló  |
| DG10-148 | Gallén Ibáñez         | 9 d'Octubre                        | Generalitat Valenciana                                 |
| DG10-194 | Filmac                | Cultura als barris                 | Ajuntament de València                                 |
| DG10-221 | Estudio Menta         | Horts de Benimaclet                | Horts Urbans de Benimaclet                             |
| DG10-222 | Estudio Menta         | Idio , cursos d'diomes de GVA Jove | Institut Valencià de la Joventut                       |
| DG10-301 | Yinsen                | Gran Fira de València              | Ayuntamiento de Valencia                               |
| DG10-302 | Yinsen                | Malabara't                         | Encuentro de Malabaristas de Vila-real                 |
| DG10-314 | Yinsen                | Trans/hitos 2016 - Armonías        | ITC, Instituto de Tecnología Cerámica                  |
| DG10-325 | Yinsen                | 29é FitCarrer                      | Festival Internacional de Teatro de Calle de Vila-real |
| DG10-35  | Ibán Ramón, diseñador | Falles de València 2016            | Ajuntament de València                                 |
| DG10-37  | Ibán Ramón, diseñador | Supersticions i manipulacions      | Universitat de València                                |
| DG10-40  | Ibán Ramón, diseñador | Talleres Arquitecturas             | Arquitecturas  |
| DG10-49  | Ibán Ramón, diseñador | València Capital de la República   | Universitat de València                                |

## Finalistas Diseño Gráfico Premios ADCV 2017

### Imagen Coordinada

|          |   |                         |   |
|----------|---|-------------------------|---|
| DG11-224 | Estudio Menta   | Xicotet comerç          | Regidoria de Comerç, Ajuntament de València |
| DG11-232 | Sara de la Mora (diseñadora in-house en Facebook en el momento) | Facebook España         | Facebook España                             |
| DG11-234 | Pepe Canya  | Muí, espai gastronómic  | Restaurante Muí - Rambleta Espai Cultural   |
| DG11-273 | Agencia Player  | A lo caos               | Festival 10 Sentidos                        |
| DG11-297 | Yinsen  | Dona Valencia           | Ayuntamiento de Valencia                    |
| DG11-307 | IO Design Agency  | Identidad IO            | IO Design Agency                            |
| DG11-338 | Odosdesign  | Cool Working by Actiu   | Actiu                                       |
| DG11-362 | Magnet Comunicación   | Toque francés           | Café Restaurante Atmosphere                 |
| DG11-384 | Ángelgrafico  | La CAdA Invasión        | CAdA - Comerciantes Asociados de Alaquàs    |
| DG11-46  | Ibán Ramón, diseñador   | Falles de València 2016 | Ajuntament de València                      |

## Finalistas Diseño Gráfico Premios ADCV 2017

### Elementos de promoción

|          |                       |                                  |                                      |
|----------|-----------------------|----------------------------------|--------------------------------------|
| DG12-131 | Filmac                | Bolsas Feria del Libro de Madrid | Bankia                               |
| DG12-136 | Francisco Giner       | Life is a grand Cru              | Culdesac / Bentley                   |
| DG12-266 | Agencia Player        | Perceptions. The origin of sense | Levantina                            |
| DG12-329 | Yinsen                | Campaña Naturalment              | Ayuntamiento de Vila-real            |
| DG12-39  | Ibán Ramón, diseñador | Quaderns compartits de l'IVAM    | Instituto Valenciano de Arte Moderno |

## Finalistas Diseño Gráfico Premios ADCV 2017

### Autopromoción

|          |                       |   |               |
|----------|-----------------------|---|---------------|
| DG13-165 | Gimeno Gràfic         | Catálogo Exposición Graña Callada, versión mini | Pepe Gimeno   |
| DG13-190 | PIMPAM Studio         | PIMPAMSTUDIO #esteañolovamosapetar              | PIMPAM Studio |
| DG13-252 | Estudio Bueno         | Feliz Año Bueno                                 | Estudio Bueno |
| DG13-44  | Ibán Ramón, diseñador | En desorden                                     | Ibán Ramón    |

## Finalistas Diseño Gráfico Premios ADCV 2017

### Packaging

|          |                       |                        |                                    |
|----------|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| DG16-147 | Gallén Ibáñez         | Carmeleta              | Spirit                             |
| DG16-226 | Estudio Menta         | Encompañía             | Vinos Encompañía                   |
| DG16-274 | Agencia Player        | Chiles Hermanos        | Chiles Hermanos                    |
| DG16-280 | IO Design Agency      | Caramba                | Althaia Artesana                   |
| DG16-310 | Lavernia y Cienfuegos | ZARA Men VHS           | Inditex - ZARA                     |
| DG16-311 | Lavernia y Cienfuegos | Utopick                | Utopick                            |
| DG16-312 | Lavernia y Cienfuegos | Luxury Skin Cells      | Etnia Cosmetics                    |
| DG16-349 | Agencia Kids          | Vino Vividor           | Bodegas Arráez                     |
| DG16-375 | Vicente Luján         | Comparte Agua          | Comparte / Acción Contra el Hambre |
| DG16-71  | Agencia Kitchen       | Un Vino entre Cien Mil | Uno entre Cien Mil                 |
| DG16-96  | Vibra                 | 8 Lunas Selección      | Agropecuaria Vallefrío             |

## Finalistas Diseño Gráfico Premios ADCV 2017

### Estudiante

|          |                            |  |                       |
|----------|----------------------------|--|-----------------------|
| DG18-149 | María Castellano           | tras los poemas                                  |                       |
| DG18-192 | Soysoft                    | Minerva. Un passeig pel disseny gràfic en femení | EASD Alcoi            |
| DG18-32  | Blanca Crovetto            | Silence not Silence                              | Blanca Crovetto       |
| DG18-391 | Isabel M <sup>a</sup> Viso | Quique Dacosta. Procesos de trabajo QDR          | Quique Dacosta        |
| DG18-65  | Rafa Yuste                 | Livin' like Rando                                | EASD Valencia         |
| DG18-66  | María Blasco               | Papel plegado multiplica el resultado            | María Blasco Arnandis |